



TEATRO IVO CHIESA  
LUNEDÌ 5 DICEMBRE ore 21  
PREMIO INTERNAZIONALE IVO CHIESA



Si svolgerà lunedì 5 dicembre alle 21 al Teatro Ivo Chiesa la cerimonia di premiazione del Premio Internazionale Ivo Chiesa, istituito nel 2020 dal Teatro Nazionale di Genova su impulso del direttore Davide Livermore, in accordo con il dramaturg Andrea Porcheddu, segretario del premio.

Un premio unico nel suo genere, nato per dare riconoscimento a ogni forma di vissuto teatrale, dai registi agli organizzatori, dai costumisti agli scenografi, dai critici ai pedagoghi, dai compositori ai tecnici, abbracciando insieme prosa, opera e danza.

Giunto alla sua terza edizione, il Premio, che vede Unipol Gruppo come main sponsor sin dalla prima edizione, presenta alcune rilevanti novità. A coordinare la giuria, composta da teatranti, giornalisti e studiosi di teatro, presieduta lo scorso anno da Dacia Maraini, è stato chiamato Gad Lerner. Il noto giornalista ha voluto istituire un nuovo Premio del Presidente, che quest'anno sarà assegnato al regista Roberto Andò per il suo lavoro e in particolare per il suo ultimo film, "La stranezza", capace di legare teatro e cinema, con sguardo poetico e lieve, in un racconto appassionato e divertente.

I nomi dei vincitori delle dieci categorie in cui si articola abitualmente il Premio Internazionale Ivo Chiesa – Una vita per il teatro saranno resi noti solo nel corso della serata del 5 dicembre, che avrà come conduttori Massimo Bernardini, giornalista e conduttore di Rai 3 e Rai 5, e l'attrice Alice Giroladini: saranno loro, insieme alla giuria, a presentare i candidati arrivati in finale.

Per la categoria Maestri della scena abbiamo in lizza tre gigantesche figure del nostro teatro come Giuliana Lojodice, Enzo Moscato, Umberto Orsini. Per la categoria Futuro della scena sono arrivati in finale quattro giovani già affermatosi per il proprio talento,



come e le attrici Giordana Faggiano, Lucia Lavia, Matilde Vigna e il coreografo Marco D'Agostin (oggi artista associato al Piccolo Teatro di Milano).

A contendersi il riconoscimento come registi di prosa ci sono Laura Curino, Massimo Popolizio, Serena Sinigaglia; per l'opera Robert Lepage, Damiano Michieletto, Federico Tiezzi e per la coreografia Adriana Borriello, Enzo Cosimi, Michele di Stefano.

Il Premio Visioni della scena, che valorizza il percorso di scenografi e costumisti, vede in finale Daniela Cernigliaro, Dante Ferretti e Gianluca Sbicca, mentre per I Mestieri del teatro troviamo Andrea Gallo, Gianni Staropoli e Alessandro Verazzi - tre light designer come Sandro Sussi, alla cui memoria è dedicato questo riconoscimento.

Lo storico del teatro Siro Ferrone, il grecista Walter Lapini e la drammaturga Letizia Russo compongono la terna del premio Museo Biblioteca dell'Attore, mentre il regista Giorgio Gallione, il presidente del Museo Biblioteca dell'attore Eugenio Pallestrini e la compagnia ligure Teatro Akropolis sono in finale per il Premio Città di Genova, dedicato alla memoria di Carlo Repetti (direttore del Teatro Stabile di Genova dal 2001 al 2014).

Infine, il Premio La Scuola, destinato alle personalità che si sono distinte nella trasmissione dell'arte teatrale alle nuove generazioni, e con cui il Teatro Nazionale di Genova ricorda il regista Marco Sciaccaluga, vede in finale Mauro Avogadro, Renato Carpentieri e Carmelo Rifici.

La cerimonia di premiazione, con la regia di Mercedes Martini, verrà trasmessa in diretta streaming sulla pagina Facebook del Teatro Nazionale di Genova.

I premi assegnati ai vincitori riproducono un'opera creata appositamente dall'attore e scultore Graziano Piazza. I vincitori riceveranno in omaggio una confezione di prodotti tipici liguri, grazie alla collaborazione con il marchio genovese Rossi 1947, partner gourmet del Premio.

INFO [teatronazionalegenova.it](http://teatronazionalegenova.it)

#### IVO CHIESA

Uomo di teatro a 360°, Ivo Chiesa (1920 - 2003) è stato impresario, organizzatore, critico teatrale, drammaturgo. Fondatore della rivista Sipario, direttore del Teatro Stabile di Genova dal 1955 al 2000, considerato uno dei padri del teatro pubblico italiano insieme a Paolo Grassi, ha avuto meriti straordinari nel diffondere la cultura teatrale, dedicando interamente la sua vita al palcoscenico.

«Il teatro italiano come lo abbiamo conosciuto dal dopoguerra in avanti non sarebbe stato lo stesso senza Ivo Chiesa» ha affermato Davide Livermore. «Questo premio nasce come atto di restituzione della memoria ed esprime un senso di profonda gratitudine per la dedizione totale che Ivo Chiesa ha avuto nei confronti del nostro mondo».

#### LA GIURIA

Presidente

Gad Lerner giornalista

Segretario

Andrea Porcheddu critico teatrale e dramaturg del Teatro Nazionale di Genova



Roberto Andò regista e direttore del Teatro di Napoli  
Valerio Binasco regista e direttore artistico Teatro Stabile di Torino  
Umberto Fanni sovrintendente Muscat Royal Opera House  
Roberta Ferraresi docente di Storia del Teatro, Università di Cagliari  
Alberto Mattioli critico musicale, La Stampa  
Cristiana Morganti coreografa e danzatrice  
Angelo Pastore organizzatore teatrale  
Elisabetta Pozzi attrice, direttrice della Scuola di Recitazione del Teatro Genova  
Margherita Rubino docente di Teatro e Drammaturgia dell'Antichità, Università di Genova  
Marino Sinibaldi giornalista, presidente Centro per il Libro  
Sabina Minardi giornalista, L'Espresso

#### I FINALISTI DELLA TERZA EDIZIONE DEL PREMIO INTERNAZIONALE IVO CHIESA

Maestri della scena

Giuliana Lojodice, Enzo Moscato, Umberto Orsini

Futuro della scena

Giordana Faggiano, Lucia Lavia, Matilde Vigna, Marco D'Agostin

Regia di prosa (sostenuto da Unipol Gruppo)

Laura Curino, Massimo Popolizio, Serena Sinigaglia

Regia d'opera

Robert Lepage, Damiano Michieletto, Federico Tiezzi

Coreografia

Adriana Borriello, Enzo Cosimi, Michele di Stefano

Visioni della scena

Daniela Cernigliaro, Dante Ferretti, Gianluca Sbicca

I Mestieri del teatro (dedicato a Sandro Sussi)

Andrea Gallo, Gianni Staropoli, Alessandro Verazzi

Museo Biblioteca dell'Attore

Siro Ferrone, Walter Lapini, Letizia Russo

Città di Genova (dedicato a Carlo Repetti)

Giorgio Gallione, Eugenio Pallestrini, Teatro Akropolis

La scuola (dedicato a Marco Sciacaluga)

Mauro Avogadro, Renato Carpentieri, Carmelo Rifici

Ingresso libero